



Intelligent Guitar

GTRS Intelligent Guitar

取扱説明書

www.gtrs.tech

レイアウト

ご使用上の注意	-----01
レイアウト	-----02
クイックツアー	-----03
イントロダクション	-----04-06
TONE	-----07-10
スペック	-----11

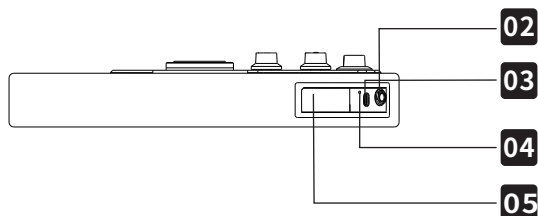
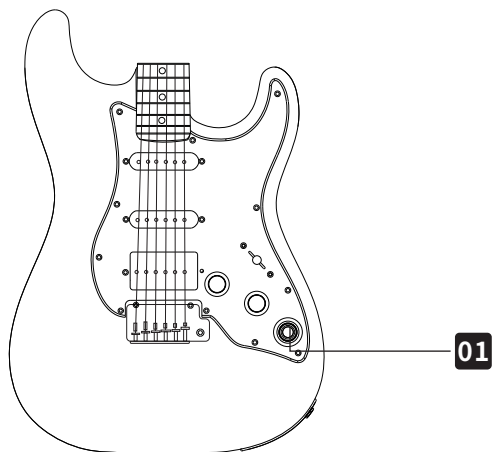
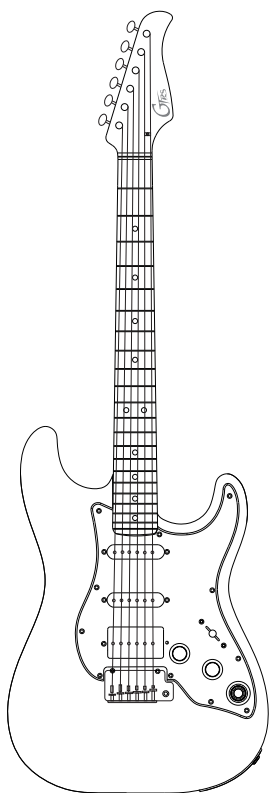
ご使用上の注意

1. 短絡を防ぐため、バッテリーの正極と負極を直接接続しないでください。
2. 専門家でない場合は、バッテリーを手動で分解しないでください。
3. ご使用前に必ず取扱説明書をお読みください。
4. バッテリーを水に入れないでください。
5. 火災や極端な高温環境は避けてください。
6. バッテリーにぶつからないようにしてください。
7. バッテリーの使用/充電はオープンエリアで行う必要があります。
8. 保管のために極端な温度または湿度を避けてください。

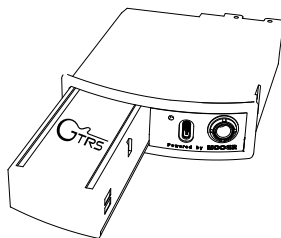
特別注意：

充電中に臭い、ノイズがある場合は、すぐに充電を停止し、保証のためにメーカーに直接接続してください。バッテリーを手動で分解しないでください。

レイアウト

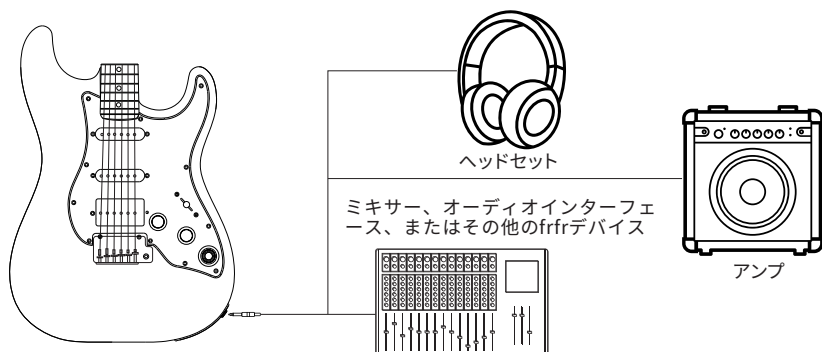


- 01** Super Knob
- 02** 6.35mm guitar line/headphone アウトプット
- 03** USB Type-C ポート 5V $\equiv$ 2A
- 04** 電池ボックス（電池ボックスは針等を使用して開きます。）
- 05** リチウムイオンバッテリー（GLP-1）（GTRSロゴが見えるようにバッテリーを設置します。）

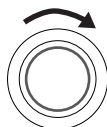


クイックツアー

ステップ 1: gtrsギターをオーディオインターフェース、スタジオモニター、アンプ、ヘッドフォン、ミキサー、その他のfrfrデバイスに接続して使用します。音質を最適/適正にするには、[settings] - [global settings] - [output mode]メニューで、使用するデバイスに応じてgtrsの出力モードを選択します。



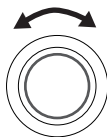
ステップ 2: Super Knob を時計回りに回し、ギターの電源を入れます。ノブ LEDが点灯してON/OFFを表示します。



ステップ 3: Super Knob を押してプリセットトーンを切り替えます。



ステップ 4: Super Knob を回して音量を調整します。



イントロダクション

● GTRS App

GTRS AppはGTRSギターのエディタソフトです。簡単にエフェクトを選択したり、プリセットを作ることができます。また、作ったトーンをクラウド上にシェアしたり、ダウンロードできます。GTRSギターのファームウェアアップデートを行うこともできます。また、Appには様々な練習用ツールがあります。

1. GTRS Appを取得する

GTRS AppはApp Store(iOS) またはGoogle Play(Android)からダウンロードできます。

2. アクティベーション

スマートフォンやタブレットのbluetoothをオンにし、gtrsアプリを開き、「接続」をクリックして検索し、gtrsギターに接続します。アプリを使用して、パッケージまたはヘッドストックの背面にあるqrコードをスキャンし、アクティベーションと登録を完了します。

GTRSギターのシリアルナンバーが自動的にアクティベーションされます。

***ご注意: アクティベーションは、まだアクティベーションされていないGTRSギターを対象に行います。すでにアクティベーションを行ったギターでは必要ありません。アクティベーション中はGTRSギターの電源が入っていて、スマートフォン・タブレットのネットワーク接続が安定していることを確認してください。**

3. ガイド

右上にある?アイコンをタップするとGTRS Appのクイックガイド・マニュアルにアクセスできます。

● GTRSコントロール

Super Knobを短く押したときの機能を割り当てることのできるプリセットスイッチです。

1. Preset Mode

4種類のトーンを選択するスイッチとして機能します。LEDカラーがダークブルー、パープル、オレンジ、スカイブルーの順に切り替わり、今のプリセットを表示します。

2. Guitar Simulation Mode

押すとギターシミュレーションがONになります。ON時はパープルLED、OFF時はスカイブルーLEDが点灯します。

3. ギターはデフォルトでPreset Modeとなっています。下記から設定を変更できます。

GTRS APP – Settings – Global - GTRS control.

● チューナー

Appまたはワイヤレスフットスイッチが接続されている時、GTRSノブを長押しするとチューナーが起動します。GTRSノブLEDがイエローとなります。ノブを再度押すとチューナーを終了します。

● ローバッテリーアラート

最良のパフォーマンスを発揮するため、バッテリーレベルが低くなるとGTRSノブはゆっくりとLEDが点滅します。その時はGTRSバッテリーを充電してください。

● 充電

GTRSシステムのリチウムイオンバッテリーはUSBタイプCポートから充電することができます。充電中、GTRSノブLEDはモードに関わらずレッドに点灯します。充電が完了するとグリーンに点灯します。**gtrsギターのusbポートは、type-c - type-a usbケーブルのみに対応しています**

- **GWF4 ワイヤレスフットスイッチ (別売)**

ワイヤレスフットスイッチGWF4を使って、より高いライブパフォーマンスを行うことができます。詳細はワイヤレスフットスイッチのマニュアルをご覧ください。

- **Bluetooth**

スマートフォン・タブレットのBluetoothメニューからGTRSを探し、接続します。モバイルデバイスのBluetoothオーディオをGTRSギタープレイにミックスしてアウトプットから出力することができます。

- **ライブストリーム・ダイレクトレコーディング**

GTRSギターをUSBタイプCポートでデバイスと接続することで、ギター信号を直接モバイルデバイスに出力し、ダイレクトレコーディングやライブストリーミングが行えます。信号アウトプットレベルはMASTERボリュームコントロールノブから調整できます。また、USB-OTG信号の音量、Bluetoothオーディオの音量、ギター・ヘッドホンアウトプット信号はそれぞれGTRS Appから個別に設定することができます。gtrsギターのusbポートは、type-c - type-a usbケーブルのみに対応しています。otg機能を介したモバイル機器の直接録音の場合は、該当するotgケーブルを使用してください(android用type-c otgケーブル;lightning otgケーブル(iosデバイス用))

- **トラディショナルギターモード**

GTRSがOFF時、またはバッテリー残量が少ない時、各機能はバイパスされ、トラディショナルなギターとして動作します。この時Volume、Toneノブとピックアップスイッチが動作します。このモード時、ヘッドホンアウトは機能しません。

TONE

OD		
serial number	name	serial number
1	Pure Boost	Based on MOOER@ Pure Boost effect
2	Flex Boost	Based on MOOER@ Flex Boost effect
3	Tube DR	Based on BK.Butler@ Tubedriver overdrive effect
4	808	Based on Ibanez@ TS808 overdrive effect
5	Gold Clon	Based on Klon Centaur@ Gold overdrive effect
6	D-Drive	Based on Barber@ Direct Drive overdrive effect
7	Jimmy OD	Based on Paul Cochrane@ Timmy OD overdrive effect
8	Full DR	Based on Fulltone@ Fulldrive 2 overdrive effect
9	Beebee+	Based on Xotic@ BB Plus overdrive distortion effect
10	Black Rat	Based on Proco@ Rat distortion effect
11	Grey Faze	Based on Dunlop@ Fuzz Face fuzz effect
12	Muffy	Based on EH@ Big Muff fuzz effect
13	Full DS	Based on Fulltone GT-500 distortion effect
14	Shred	Based on Marshall@ Shred Master distortion effect
15	Riet	Based on Suhr@ Riot distortion effect
16	MTL Zone	Based on Boss@ Metal Zone effect
17	Obsessive Dist	Based on Fulltone@ OCD distortion effect

AMP		
serial number	name	serial number
1	65 US DLX	Based on Fender@65 Delux Reverb preamp module
2	65 US TW	Based on Fender@65 Twin Reverb preamp module
3	59 US Bass	Based on Fender@ 59 Bassman preamp module
4	US Sonic	Based on Fender@ Super Sonic preamp module
5	US Blue CL	Based on Fender@ Blues Deluxe preamp module clean channel
6	US Blue OD	Based on Fender@ Blues Deluxe preamp module overdrive channel
7	E 650 CL	Based on ENGL@ E650 preamp module clean channel
8	Powerbell CL	Based on ENGL@ E645 preamp module clean channel
9	Blacknight CL	Based on ENGL@ E650 Blackmore Signature preamp module clean channel
10	Mark III CL	Based on Mesa/Boogie@ Mark III preamp module clean channel
11	Mark V CL	Based on Mesa/Boogie@ Mark V preamp module clean channel
12	Tri Rec CL	Based on Mesa/Boogie@ Triple Rectifier preamp module clean channel
13	Rockverb CL	Based on Orange@ Rockverb preamp module clean channel
14	Dr Zee Reck	Based on DR.Z@ Z-Wreck preamp module
15	Jet 100H CL	Based on Jet City@ JCA100H preamp module clean channel
16	Jazz 120	Based on Roland@ JC120 preamp module
17	UK 30 CL	Based on Vox AC30 preamp module clean setup
18	UK 30 OD	Based on Vox AC30 preamp module overdrive setup

AMP		
serial number	name	serial number
19	HWT 103	Based on Hiwatt@ DR-103 preamp module
20	PV5050 CL	Based on Peavey@ 5150 preamp module clean channel
21	Regal Tone CL	Based on Tone King@ Falcon preamp module Rhythm channel
22	Regal Tone OD1	Based on Tone King@ Falcon preamp module Tweed channel
23	Carol CL	Based on Two Rock@ Coral preamp module clean channel
24	Cardeff	Based on Two Rock@ Cardiff preamp module
25	EV 5050 CL	Based on EVH@ 5150 preamp module clean channel
26	HT Club CL	Based on Blackstar@ HT Stage100 preamp module clean channel
27	Hugen CL	Based on Diezel@ Hagen preamp module clean channel
28	Koche OD	Based on Koch@ Powertone preamp module overdrive channel
29	J800	Based on Marshall@ JCM800 preamp module
30	J900	Based on Marshall@ JCM900 preamp module
31	PLX 100	Based on Marshall@ Plexi 100 preamp module
32	E650 DS	Based on ENGL@ E650 preamp module distortion channel
33	Powerbell DS	Based on ENGL@ E645 preamp module distortion channel
34	Blacknight DS	Based on ENGL@ 650 Blackmore Signature style preamp module distortion channel
35	Mark III DS	Based on Mesa/Boogie@ Mark III preamp module distortion channel
36	Mark V DS	Based on Orange Rockverb@ preamp module distortion channel
37	Tri Rec DS	Based on Mesa/Boogie@ Triple Rectifier preamp module distortion channel
38	Rockvrb DS	Based on Orange@ Rockverb preamp module distortion channel
39	Citrus 30	Based on Orange@ AD30 preamp module
40	Citrus 50	Based on Orange@ AD50 preamp module
41	Slow 100 CR	Based on Soldano@ SLO 100 preamp module crunch channel
42	Slow 100 DS	Based on Soldano@ SLO100 preamp module distortion channel
43	Jet 100H OD	Based on Jet City@ JCA100 H preamp module overdrive channel
44	PV 5050 DS	Based on Peavey@ 5150 preamp module distortion channel
45	Regal Tone OD2	Based on Tone King@ Falcon preamp module Lead channel
46	Carol OD	Based on Two Rock@ Coral preamp module overdrive channel
47	EV 5050 DS	Based on EVH@ 5150 preamp module distortion channel
48	HT Club DS	Based on Blackstar@ HT Stage 100 preamp module distortion channel
49	Hugen OD	Based on Diezel@ Hagen preamp module overdrive channel
50	Hugen DS	Based on Diezel@ Hagen preamp module distortion channel
51	Koche DS	Based on Koch@ Powertone preamp module distortion channel

CAB		
serial number	name	serial number
1	Regal Tone 110	Based on Tone King@ Falcon 110 cabinet
2	US DLX 112	Based on Fender@ Deluxe Reverb 112 cabinet
3	Sonic 112	Based on Fender@ Super Sonic 112 cabinet
4	Blues 112	Based on Fender@ Blues Deluxe 112 cabinet
5	Mark 112	Based on Mesa/Boogie@ Mark 112 cabinet
6	Dr Zee 112	Based on DR.Z@ Maz112 cabinet
7	Cardeff 112	Based on Two Rock@ 112 cabinet
8	US TW 212	Based on Fender@ Twin Reverb 212 cabinet
9	Citrus 212	Based on Orange@ PC 212 cabinet
10	Dr Zee 212	Based on DR.Z@ Z-Wreck212 cabinet
11	Jazz 212	Based on Roland JC120 212 cabinet
12	US Bass 410	Based on Fender@ Bassman 410 cabinet
13	1960 412	Based on Marshall@ 1960 A 412 cabinet
14	Eagle S412	Based on ENGL@ Vintage XXL 412 cabinet
15	Rec 412	Based on Mesa/Boogie@ Rectifier 412 cabinet
16	Citrus 412	Based on Orange@ PC 412 cabinet
17	Slow 412	Based on Soldano@ SLO 412 cabinet
18	HWT 412	Based on Hiwatt@ AP 412 cabinet
19	PV 5050 412	Based on Peavey@ 5150 412 cabinet
20	EV 5050 412	Based on EVH@ 5150 412 cabinet
21	HT 412	Based on Blackstar@ HTV 412 cabinet
22	Diesel 412	Based on Diezel@ Hagen 412 cabinet

DYNA		
serial number	name	serial number
1	NG	Based on MOOER@ Nosie Killer noise gate
2	Comp	Based on MOOER@ Blue Comp compressor effect
3	Touch Wah	Based on MOOER@ Envelope fliter effect
4	Auto Wah	Based on MOOER@ WAH auto wah effect

MOD		
serial number	name	serial number
1	Phaser	liquid like phaser effect
2	Step Phaser	Based on square wave phaser effect
3	Flanger	Classic flanger effect
4	Jet Flanger	Based on the MOOER@ JET FLANGER
5	Tremlo	Tremolo effect with periodically changing volume level
6	Stutter	Stutter effect with periodically changing volume level
7	Vibrato	Vibrato effect with periodically changing pitch
8	Pitch Shift	Effect for changing the pitch
9	Rotary	Rotary effect
10	Ana Chorus	Warm analog like chorus effect
11	Tri Chorus	Modern multi chorus effect
12	Ring	Can produce the ring like tone

DELAY		
serial number	name	serial number
1	Digital	Clear and precise digital delay effect
2	Analog	Classic warm analog like delay
3	Real Echo	Real space like delay effect
4	Tape	Vintage tape delay effect
5	Mod	Delay with modulation effect
6	Reverse	Delay with reversed signal

REVERB		
serial number	name	serial number
1	Room	Small room reverb
2	Hall	Concert Hall reverb
3	Plate	Studio style plate reverb
4	Spring	Vintage spring reverb tank
5	Mod	Reverb with modulation effect

スペック

製品名:	S800/S801/P800/P801
バッテリータイプ:	GLP-1リチウム充電式4000mAh
バッテリー寿命:	10時間
待機時間:	15時間
充電要件:	DC 5V 2A
USBポート:	USB TYPE-C (使用するUSB TYPE-Cから TYPE-Aケーブルのみをサポート)
Bluetoothバージョン:	5.0
ワイヤレスシステム:	2.4G

注意:

GTRS GLP-1は、過充電保護、過放電保護、短絡保護、過電流保護をサポートしています。

完全に充電されたバッテリーとして、3か月ごとにバッテリーを充電することをお勧めします。空のバッテリーは、メンテナンスのために毎月充電してください。

300回の充電回路の後、バッテリー寿命は元の約75%になります。

適切な充電温度は0〜45℃です。ストルゲの温度は25℃±5℃です。



203050178801